

## **【ブレイクスタイル】採点基準**

### **①振り付け 30pt**

・テーマ、コンセプト 10pt

全体のパッケージがテーマに明確に合っていて伝えることができるか。

・オリジナリティ 10pt

ポールワーク及びフロアワークがあなた独自の方法で表現されているか。

・音の解釈・調和 10pt

音楽にあった動きや、一体感のあるパフォーマンスをしているか。

### **②ボディコントロール 30pt**

・ラインと配置 10pt

頭の前からつま先まで意識できているか、動きに入る時と出る時に正しい位置であるか。

・フロウ 10pt

全ての動きの繋がりが滑らかであることと、どのように音楽に反映されているか。

・ポールテクニック 10pt

全体的なポールテクニックの難易度は問わないが、それがクリーンであることが1番重要である。

### **③プレゼンテーション 10pt**

最後までエネルギーを維持して観客を演目に引き込むことができるか。

### **④ビジュアル 10pt**

衣装、ヘア&メイク、大道具・小道具・ヒューマンプロップス(演出)

### **⑤インスピレーションと想起性 20 pt**

観客の心を掴み、心揺さぶる演技であるか。

**合計 100 pt 満点**

## **【ヒールスタイル】採点基準**

### **①振り付け 30pt**

・テーマ、コンセプト 10pt

全体のパッケージがテーマに明確に合っていて伝えることができるか。

・オリジナリティ 10pt

ポールワーク及びフロアワークがあなた独自の方法で表現されているか。

・音の解釈・調和 10pt

音楽にあった動きや、一体感のあるパフォーマンスをしているか。

### **②ボディコントロール 30pt**

・ラインと配置 10pt

頭の前からつま先まで意識できているか、動きに入る時と出る時に正しい位置であるか。

・フロウ 10pt

全ての動きの繋がりが滑らかであることと、どのように音楽に反映されているか。

・ヒールテクニック 10pt

全体的なポールテクニックの難易度は問わないが、それがクリーンであることが1番重要である。

### **③プレゼンテーション 10pt**

最後までエネルギーを維持して観客を演目に引き込むことができるか。

### **④ビジュアル 10pt**

衣装、ヘア&メイク、大道具・小道具・ヒューマンプロップス(演出)

### **⑤インスピレーションと想起性 20pt**

・観客の心を掴み、心揺さぶる演技であるか。

**合計 100 pt 満点**

## **【ダブルス】採点基準**

### **①振り付け 30pt**

・テーマ、コンセプト 10pt

全体のパッケージがテーマに明確に合っていて伝えることができるか。

・オリジナリティ 10pt

ポールワーク及びフロアワークがあなた独自の方法で表現されているか。

・音の解釈・調和 10pt

音楽にあった動きや、一体感のあるパフォーマンスをしているか。

### **②ボディコントロール 30pt**

・ラインと配置 10pt

頭の先からつま先まで意識できているか、動きに入る時と出る時に正しい位置であるか。

・フロウ とシンクロ 10pt

ユニゾンとなるポールトリックやフロアのダンスなどがシンクロしていてかつ滑らかで音楽と合っていること。

・ポールテクニク 10pt

全体的なポールテクニクの難易度は問わないが、それがクリーンであることが 1 番重要である。

### **③プレゼンテーション 10pt**

最後までエネルギーを維持して観客を演目に引き込むことができるか。

### **④ビジュアル 10pt**

衣装、ヘア&メイク、大道具・小道具・ヒューマンプロップス(演出)

### **⑤インスピレーションと想起性 20pt**

・観客の心を掴み、心揺さぶる演技であるか。

**合計 100 pt 満点**

## **【キッズ】採点基準**

### **①振り付け 30pt**

・テーマ、コンセプト 10pt

全体のパッケージがテーマに明確に合っていて伝えることができるか。

・オリジナリティ 10pt

ポールワーク及びフロアワークがあなた独自の方法で表現されているか。

・音の解釈・調和 10pt

音楽にあった動きや、一体感のあるパフォーマンスをしているか。

### **②ボディコントロール 30pt**

・ラインと配置 10pt 頭の前からつま先まで意識できているか、動きに入る時と出る時に正しい位置であるか。

・フロウ 10pt

全ての動きの繋がりが滑らかであることと、どのように音楽に反映されているか。

・ポールテクニック 10pt

全体的なポールテクニックの難易度は問わないが、それがクリーンであることが1番重要である。

### **③プレゼンテーション 10pt**

最後までエネルギーを維持して観客を演目に引き込むことができるか。

### **④ビジュアル 10pt**

衣装、ヘア&メイク、大道具・小道具・ヒューマンプロップス(演出)

### **⑤インスピレーションと想起性 20pt**

・観客の心を掴み、心揺さぶる演技であるか。

**合計 100 pt 満点**

## **【ドリームカップ】採点基準**

### **①振り付け 40pt**

・テーマ、コンセプト 10pt

全体のパッケージがテーマに明確に合っていて伝えることができるか。

・オリジナリティ 10pt

ポールワーク及びフロアワークがあなた独自の方法で表現されているか。

・オリジナリティ 10pt

独創的なトリックおよびトランジション

・音の解釈・調和 10pt 音楽にあった動きや、一体感のあるパフォーマンスをしているか。

### **②ボディコントロール 50pt**

・ラインと配置 10pt

頭の前からつま先まで意識できているか、動きに入る時と出る時に正しい位置であるか。

・フロウ 10pt

全ての動きの繋がりが滑らかであることと、どのように音楽に反映されているか。

・トリックテクニック 10pt

全体的なトリックテクニックの難易度を評価する。それがクリーンであることが1番重要である。

・パワー 10pt

例)アームホールド・ショルダーマウント・エアリアルデットリフト

・フレキシビリティ 10pt

例)ジェイドスプリット・ビールマン・コクーン・スパッチコック

**③プレゼンテーション 10pt**

最後までエネルギーを維持して観客を演目に引き込むことができるか。

**④ビジュアル 10pt**

衣装、ヘア&メイク、大道具・小道具・ヒューマンプロップス(演出)

**⑤インスピレーションと想起性 20pt**

・観客の心を掴み、心揺さぶる演技であるか。

**合計 130 pt 満点**